

**Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад № 46**

**Н о я б р ь**

**Музыка для ребенка – мир радостных переживаний, эмоциональный раздражитель, повод для полезных переживаний.**

Игра — это свободная деятельность, в которой важен не столько результат, сколько сам процесс, доставляющий ребенку удовольствие. В дошкольной педагогике игра издавна использовалась для обучения и воспитания детей. Она являлась неременным атрибутом и народной педагогики. Ее образы передавались самым маленьким детям из поколения в поколения через взрослых и старших детей в народных песнях, играх, играх - потешках, прибаутках.

**Игровой сюжет положен в основу музыкальных занятий и объединяет все виды музыкальной деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкально-образовательная деятельность). Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к музыкальной деятельности. Игровая ситуация, необходимость следовать определённым правилам вызывают у детей повышенный интерес, эмоциональный отклик.**





В речевых играх, как и в пении и ритмических движениях дети осваивают средства художественной выразительности, характерные для музыки речи- ритм, динамику, темп, высоту.

**Между речевой функцией и общей двигательной системой организма имеется тесная связь.**

**В настоящее время среди детей, посещающих детские сады, около 40% имеют нарушения опорно-двигательной системы и логопедические диагнозы.**

**Поэтому так полезно подкреплять речевой акт произвольными движениями, сопровождением звучащими жестами, игрой на шумовых инструментах и звукоподражанием.**

Дошкольный возраст чрезвычайно важен для развития музыкально-сенсорных способностей ребенка. Развитие у каждого ребенка этих способностей должно быть постоянно в поле зрения у воспитателя, музыкального руководителя, осуществляться различными методами и средствами, в том числе с помощью музыкально-дидактических пособий и игр.



# ИСПОЛЬЗОВАЛИ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ПОСОБИЯ

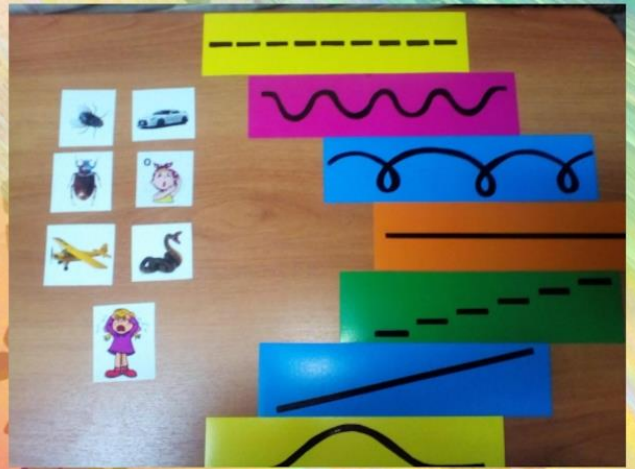
## Значение музыкально – дидактических игр и пособий

**ЦЕЛЬ:** Развивать музыкальные способности детей посредством музыкально - дидактических игр и пособий. Способствовать активному восприятию музыки дошкольниками, в доступной форме приобщать их к основам музыкального искусства.

- Задачи:**
- Приобщать детей к музыкальной культуре, расширять их музыкальный кругозор.
  - Развивать музыкально-сенсорные способности, активизировать слуховое восприятие детей.
  - Формировать знания о средствах музыкальной выразительности и свойствах музыкального звука (высота, тембр, громкость, длительность), умение различать их в предлагаемых музыкальных произведениях.
  - Прививать интерес к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исследовательской, исполнительской).



## Музыкально-дидактическая игра для детей 4–6 лет «Поющие дорожки»



## Эмоции



Неозвученные музыкальные инструменты - игрушки





**Важность музыкально-дидактических пособий и игр в том, что они помогают ознакомить детей в доступной форме с такими относительно сложными понятиями в музыке, как музыкальный жанр, форма музыкального произведения, а также с отдельными средствами музыкальной выразительности и основными свойствами музыкального звука.**

**Используя музыкально-дидактические игры, педагог без напряжения сможет поддерживать положительную детскую мотивацию, что положительно сыграет на развитие ребенка.**

**Педагогическая ценность музыкально-дидактических игр в том, что они открывают перед ребенком путь применения полученных знаний в жизненной практике.**



Музыкальные интерактивные игры – мультимедийные игры, в процессе которых воспитанник развивает ритмический слух, музыкальное восприятие, знакомится с различными видами музыкальных жанров, что способствует обогащению словарного запаса ребенка музыкальными терминами. На музыкальных занятиях и в досуговое время мы используем компьютерные обучающие и развивающие игры, ориентированные на тот или иной возраст дошкольников, тем самым, вызывая интерес к музыкальной образовательной области и развивая творческие и музыкальные способности детей.



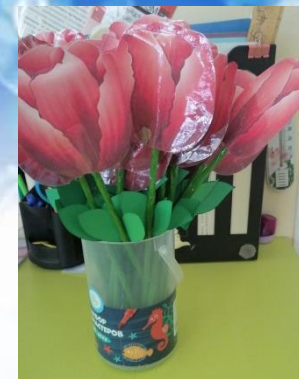




**В ноябре мы большое внимание уделяли упражнениям, музыкально-дидактическим играм с предметами, их значимости для музыкального развития ребенка.**

Я стараюсь как можно чаще использовать предметы на своих музыкальных занятиях. Тем более, что музыкальная деятельность в детском саду предоставляет огромный простор для их применения и творческой фантазии.

Яркие атрибуты стимулируют ребёнка к активному участию в танце, упражнении, конкретизирует для детей содержание постановки, помогает более глубоко его переживать. Когда в ритмическое задание вводится предмет, для детей данный предмет начинает выполнять роль игрушки, помогающей им понять смысл и задачи упражнения или танца. И все задания воспринимаются детьми как игра, проходят легко и интересно.



**В ноябре мы продолжали знакомство с детскими музыкальными инструментами**



**Знакомились с русской гармошкой через наглядное слушание ее звучания (демонстрация музыкальным руководителем способов игры),**

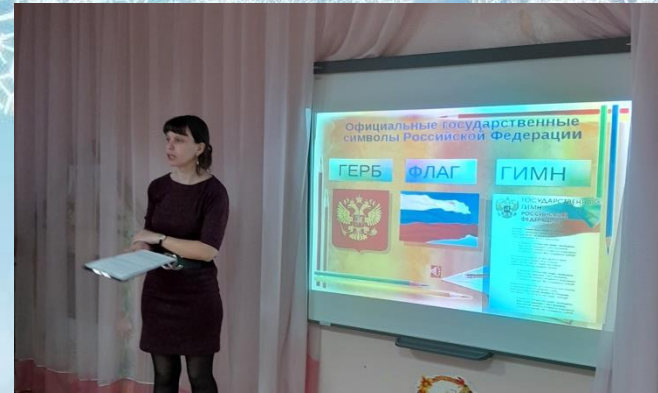
**рисованием «Русская гармошка»**



# 4

ноября

С Днем  
народного  
единства!



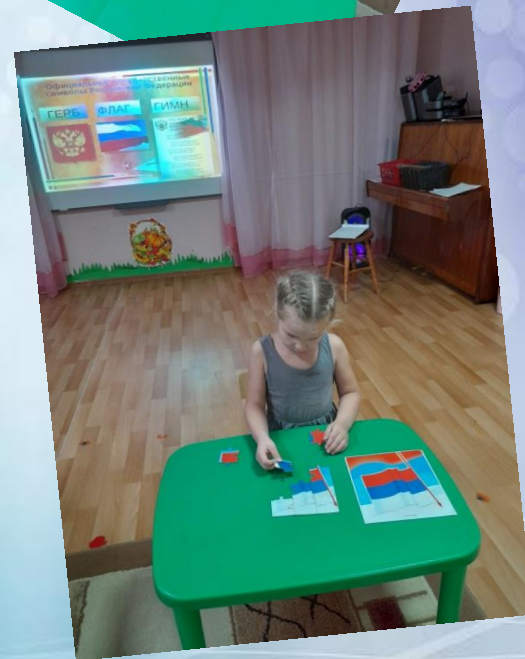
День народного единства – это праздник, который дети должны знать с раннего возраста. С целью формирования у детей представлений об истории России, ее героическом прошлом, а также с целью расширения представлений детей, о народах населяющих Россию, мы провели тематический досуг «День народного единства».

В ходе досуга, дети познакомились с историей возникновения праздника, подвигами наших предков во имя независимости Родины. Ребята познакомились с народами, населяющими нашу страну, национальными костюмами, обычаями, играми.





**Выяснили, что сила России в том, что люди разных национальностей живут в стране дружно, и все они одинаково любят свою Родину – Россию.**



**Играли в игры «Народы России»,  
«Собери флаг и герб России».**



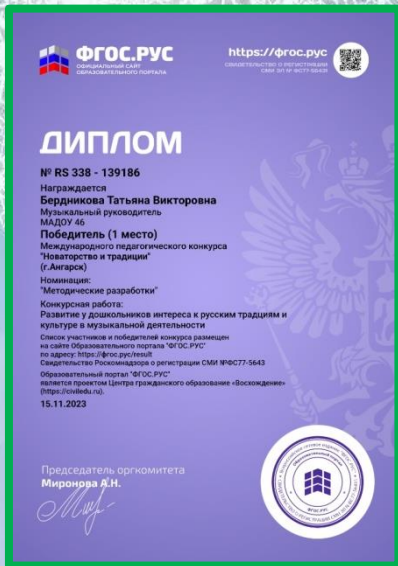
Играли в русские народные игры



**В результате ребята пришли к осознанию, чтобы мир и дружба должны быть всегда, не должно быть ссор и обид. Мы должны с детства быть дружными, уважать, беречь друг друга, потому что мы – дети нашей общей Родины – России.**



Играли в бурятскую игру «Меткий стрелок»



**Участвовала в Международном педагогическом конкурсе «Новаторство и традиции» в номинации «Методические разработки» заняла 1 место**  
**Тема: «Развитие у дошкольников интереса к русским традициям и культуре в музыкальной деятельности»**



**Опубликовала статью «Досуговые формы сотрудничества с семьей как важный аспект музыкального воспитания дошкольников»**

**Дети из танцевального коллектива «Карамельки» получили диплом участника муниципального фестиваля детского творчества дошкольников «АНГАРСКИЕ ЗВЕЗДОЧКИ»  
Направление «Танец»**



**Стала ПРИЗЕРОМ  
Регионального конкурса  
«Портфолио достижений – 2023»**



**БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!**

