Конспект музыкального (доминантного) занятия для детей старшего дошкольного возраста

 «Песенка с секретом»

Задачи:

1. Закрепление вокально- певческих навыков.
2. Развитие внимания.
3. Воспитание любви к музыке и пению

Ход занятия:

*Дети входят в зал под музыкальный марш и проходят на стульчики.*

*Музыкальный руководитель звонит в музыкальный колокольчик,
припевает; дети повторяют.*

«Прозвенел звонок

начался урок
Здравствуйте, ребята!
Дети: - Здравствуйте!

Музыкальный руководитель:

Без музыки, без музыки
нельзя прожить никак.

Ни станцевать без музыки
Ни польку, ни гопак.
И в вальсе не покружишься
И маршем не пройдешь
И песенку веселую
Ты в праздник не споешь!

* Ребята, а вы любите петь песни?

Еще открою вам секрет
Без песни настроенья нет
И чтоб ее для вас сложить,
Хочу я нотки пригласить!

* Ребята, а вы знаете, для чего нужны нотки? *(ответы)*

*( нотки нужны для того, чтобы записать песенку, а потом сыграть ее; а
не будет ноток - не сыграть, и не спеть нам песенку*)

А живут они на линеечках. А давайте вспомним, как называются нотки?
Исполняется песня «Веснушки»

* Но у меня только одна нотка. Я предлагаю вам отправиться в
путешествие в деревню Припевайка, для того чтобы найти остальные
нотки. Но каждая нотки имеет свой секрет. Если мы сможем разгадать
секрет - сможем и забрать нотку. Вы готовы отправиться в
путешествие? А в путешествие я предлагаю отправиться на автобусе.

Музыкальный руководитель:

* Если хочешь стоя петь.
Головою не вертеть!
Встань красиво, подтянись,
И спокойно улыбнись!

Дети встают.

* А сейчас я попрошу занять свои места в автобусе.

Если хочешь сидя петь,

 Не сутулься, как медведь. Сядем прямо, ровно.

 Спинку держим стройно!

Музыкальная игра «Автобус» *(можно заменить любым транспортом)*

- Вот и первая остановка. Посмотрите, какие необычные бабочки нас встречают. Они все белые. Если я подую на бабочку - она закружится...

 Это очень интересно

Научиться песни петь.

 Но не каждому известно

 Как дыханьем овладеть.

 Делать мягкий вдох старайся.

«

 Вдыхай носом, а не ртом.

 Да смотри, не отвлекайся –

 Сделай вдох - замри потом.

 Выдох делай тихим, плавным...

* А теперь в каждой из вас попробую оживить бабочку.

Музыка звучит для нас

бабочки танцуют вальс.

Дыхательное упражнение «Бабочки" *(под любую спокойную музыку)*

 *Музыкальный руководитель (находит нотку и ставит на нотный стан)*

*Звучит фонограмма с записью крика гусей, коровы, кур и так далее).*

Музыкальный руководитель:

- Куда же привела нас дорога? На птичий двор.

-Дети, кого вы видите здесь? У животных тоже сеть, у каждого своя песенка.

Исполняется попевка « Кто как поет?»

Музыкальный руководитель:

Молодцы! Вы разгадали секрет еще одной нотки.

*( Музыкальный руководитель достает нотку, ребенок ставит ее на нотный стан).*

* Поехали дальше! *( Звучит пение птиц).* Куда это мы заехали? Конечно же, в зеленый лес. Ребята, а вы знаете, кто живет в лесу? А еще в лесу живет эхо! А вы знаете, что такое Эхо? *(ответы).*

Правильно! Эхо повторяет за нами, но повторяет гораздо тише.

А давайте попробуем изобразить Эхо. Я буде петь громко, а вы повторяйте за мной как это, но чуть тише.

Исполняется песня «Эхо». *(А теперь попробуем изобразить эхо наоборот).*

 *( Забирают нотку).* Ребята, своей игрой мы в лесу разбудили лису. А я знаю чистоговорки про нее. Повторяйте за мной:

* СА-СА-СА - очень рыжая лиса. Ша-ша-ша - Шубка очень хороша.

А теперь попробуем проговорить эти чистоговорки, переходя с низких звуков на высокие. А ручки нам помогут. *(Дети выполняют задание, показывая руками движение мелодии)*. *(Забирают нотку).*

Музыкальный руководитель:

 - Поехали дальше. Дорожка привела нас к домику. Тише, тише, в домике кто-то разговаривает. *( Показывает картинку).* Вы догадались? Правильно, это папа и мама разговаривают.

*дети слушают пьесу « Мама и папа разговаривают».*

*И. Аросева.*

* У папы, какой голос? А у мамы? *(дети отвечают)*. Возьмите карточки, покажите, когда говорит мама? *(карточка розовая).*

А когда папа? (*карточка коричневая). Исполняются фрагменты.*

У папы самый низкий голос - бас.

А высокий голос мамы называется сопрано.

*Звучит запись шума дождя, текущего ручейка.*

Музыкальный руководитель:

 -Ой, ребята, по-моему, дождь начинается. Капельки с неба капали, капали, и зажурчал ручеек.

Ручеек сначала поет свою песню плавно. *( Исполняет 1-ю часть песни. Дети выполняют волнообразные движения руками)*. А затем отрывисто, решительно *( 2 часть песни).*

* Вот мы и собрали все нотки и разгадали все секреты: как правильно брать дыхание, как петь тихо, а как громко. Как петь плавно, а как отрывисто.

Поэтому песенка ваша должна получиться звонкой, веселой, радостной и светлой. Нотки собрали - пора и спеть.

Дети поют песню «Улыбка». Музыкальный руководитель:

* Действительно, от вашей песни и улыбок выглянуло солнышко, и появилась разноцветная радуга. У радуги столько же цветных полосок, как и ноток на нотном стане.

А все капельки дождя превратились в разноцветные стеклышки, похожие на нотки.

*(Музыкальный руководитель дарит детям цветные прозрачные пластиковые «стекляшки» и дети под веселую музыку возвращаются в группу).*